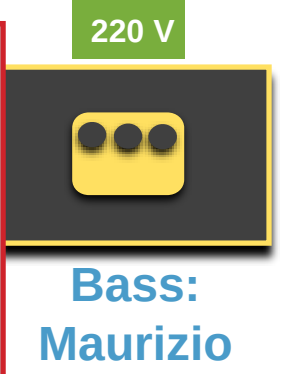


- 01 - Kick
- 02 - Snare top
- 03 - Hi Hat
- 04 - SN bottom
- 05 - Tom 1
- 06 - Tom 2
- 07 - OH li
- 08 - OH re
- 09 - Bass
- 10 - A-Git. re
- 11 - E/A Git. li
- 12 - E/A Git. re
- 13 - Keyboard li
- 14 - Keyboard re
- 15 - Voc. li
- 16 - Voc. re



Central Park Band

Die Band stellt In-Ear Technik incl. Split und ein 16-Kanal Multicore (5 Meter) vom InEar-Split zur Stagebox. Des Weiteren bringen wir Drum- Mikrofone mit.

Die Band benötigt: 4 gerade Mikrostände, 4 Galgen, 1 kl. Galgen (Hi Hat), 1 x Bassdrum Mikro-Ständer, Verkabelung zum Split.

Mikrofone: 2 x SM 58 (Voc.)
1 x DI Box

Monitoring für Vocal rechts

